

Váradi-Kalmár-Kálmánchey Zsuzsanna Fanni
SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ 2021

Tanulmányok, végzettségek

1993-94 Ardingly College és Bloxham School, Anglia

1990-95 Toldy Ferenc Gimnázium, Budapest

1996-97 Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Jogtudományi Kar, Budapest

2001 Cambridge Certificate in English Language Teaching to Adults

1997-2002 Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, Piliscsaba – **2 diploma angol és kommunikáció szakon (MA), Európai Politika specializációval (BA)**

2008/09 DUNAVERSITAS **dokumentumfilm mesterképző** tanfolyam a Duna Televízió szervezésében

2005-2009 **PhD képzés** a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Karán, a Nyelv- és Irodalomtudományi Doktori Iskolában. Abszolutórium: 2009. A doktori kutatás és munka 2014-ben befejeződött a disszertáció megírásával és leadásával, a fokozatszerzési folyamat azonban személyes és intézményi nézeteltérések miatt megállt. 2015-ben a disszertációt magánkiadásban kiadtam könyv formában. További szabad és sokirányú kutatásaim ekkor kezdődtek és a mai napig tartanak.

Folyamatosan képezem magam különféle irányokban, járok kurzusokra, figyelem olyan kutatók, tanítók és iskolák munkásságát, amelyek megújítják a nagy hagyományokat.

2014 Budapest: **Weight Flow Contact**, emberi kapcsolatok tréningje Goda Gáborral

2017 Antalya, Törökország: **Dervish In Progress** kortárs szufi tánc kurzus Ziya Azazival

2018 Budapest: **Source Memory Healing** I-II. Szilasi Mártával

2018 **Inner Mystic**, online intuíciófejlesztő kurzus Gigi Younggal

2018-19 **Égi-Mese** kurzus Somlai Nikolett Rózsával

2019 **The Call of ELUL**, online Kabbala kurzus az izraeli Mishkan Hakavana szervezésében, Saphir Eyal Noyman rabbinóval

2021 **Proaktív Life Coaching – Életviteli személyes fejlesztő képzés**, online kurzus és Life Coach minősítés, Pro Bona Training

Nyelvtudás

Magyar: anyanyelv, körkörös-analogikus gondolkodási program

Angol, felsőfokú állami nyelvvizsga, második anyanyelvem: gyermekkoromtól kezdve több évig éltem és tanultam Angliában és Amerikában; strukturált, lineáris-logikus gondolkodási program

Orosz, középfokú állami nyelvvizsga, látens tudás

Világlátottság

Évekig éltem Angliában és New Yorkban. Erős családi és baráti kapcsolatok fűznek a világ számos tájához. Rengeteg országot és kultúrát volt szerencsém megismerni személyesen, könnyen eligazodom és alkalmazkodom új közegekben. Az utazás és a kulturális diplomácia lételemem, az összehasonlító vallástudomány, kultúrantropológia, pszichológia és politológia a szenvedélyem.

Alkalmazott és integrált munka

1996-2008 egyetemi éveim alatt különféle szabadúszó munkák a tudomány, művészet és média területén, itthon és külföldön (London, New York)

2003-2007 az **Uránia Nemzeti Filmszínháznál** PR menedzser, közönség- és programszervező pl. Iskolamozi, a **Gyújtópont** kortárs magyar filmklub létrehozása és megszervezése, az Eurimage – Europa Cinemas EU-s pályázat megírása és elnyerése

2004 Budavári Püspökkert projector cinema létrehozása és programszervezése

2003-2004 Doktoranduszok Országos Szövetsége főtitkára és nemzetközi referense, World Academy of Young Scientists elnökségi tag

2007 **Pázmány Péter Katolikus Egyetemen** óraadó tanár

2008-2011 **Duna Televízió** műsorkoordinátora, majd nemzetközi dokumentumfilm szerkesztője: nemzetközi filmfesztiválok személyes és szakmai hálózat kiépítése, jelentős saját filmtár létrehozása. 2011-ben felmondtam a magyar kulturális élet irányításában történt változások miatt, azóta állás nélkül vagyok.

2010-11 **A Szív** c. jezsuita lap szabadúszó publicistája

2004-14 **The Living Books** egyetemi doktori kutatási projekt, egy hiánypótló új értelmezéstan létrehozása. Három nagy témát térképeztem fel: John Donne, John Milton és William Blake; Kahlil Gibran; és Paul Bowles. A harmadik hozta meg az áttörő eredményt.

2019 Szentkorona Ország Magyar Királyság tiszteletbeli konzuli felkérés

2019-20 **Homeschooling a Súlyosfészekben:** tehetséggondozás keretében tanulótér biztosítása családi villámban, teljes tanulmányi koncepció és projekt kidolgozása, gyerekek oktatása és nevelése

2020 **Meghiúsult állami projekt:** felkérés tanulmány írására. A Kálmánchehi Kódex kiadásának nagyszabású projektje. Angol nyelvű tanulmányokkal, kódex facsimile. Szöcs Géza állami kulturális főtanácsadó személyesen kért fel, hogy részt vegyek benne, az ő halálával azonban a projekt meghiúsult.

2021 **Készülő egyházi projekt:** felkérés tanulmány írására. A magyar Pálos Rend szerkesztésben

készül egy nagyszabású anyag angol nyelven a Vatikán számára. Témája: a magyarság ajándéka a világnak.

Egyetemi szellemi alkotómunka:

Tudományos előadások

- **„Zulqarnain or Unicorn? The National, Cultural, and Religious Identity of Kahlil Gibran (1883-1931) in The Prophet (1923)”** (*Kétszarvú vagy egyszarvú? Kahlil Gibran nemzeti, kulturális, és vallási identitása a Próféta c. műben*): II. International Conference on Nation and Identity in 19th and 20th Century literature in English, San Antonio Katolikus Egyetem, Murcia, Spanyolország, 2007. szeptember
- **„National, Cultural, Religious, Existential and Psychological Borders Broken By Kahlil Gibran (1883-1931) And The Prophet (1923)”** (*Nemzeti, kulturális, vallási, egzisztenciális, és pszichés határok áttörése Kahlil Gibran személye és Próféta c. műve által*): VII. Borders & Crossings/Seuils et Traverses/Confini e Crocevia Conference, helyszín: Istituto Superiore Regionale Etnografico, Nuoro, Szardínia, szervezők: Cagliari és Sassari Egyetemek, valamint a Centre de Recherches sur la Littérature des Voyages - University of Paris IV Sorbonne, 2007. November
- **„ONE - A Multidisciplinary Approach to the notion of One in the Poetry of Kahlil Gibran (1883-1931)”** (*EGY – Az egység-fogalom multidiszciplináris megközelítése Kahlil Gibran költészete kapcsán*): Interdisciplinary Approaches to Spirituality in the Literatures of the English-Speaking World”, University of Vienna, 2009. július
- **A Liminal Narrative and its Defused Dramatization - The Sheltering Sky by Paul Bowles and The Sheltering Sky by Bernardo Bertolucci.** (*Egy határ-lényegű történet, és hatástalanított adaptációja – Paul Bowles és Bernardo Bertolucci Oltalmazó ég c. művei*) “Transform’d and weaken’d”? – Adaptation of/from/about Dramatic Texts, HUSSDE 4 Conference, Piliscsaba, 2012. szeptember

MA szakdolgozatok

- **A Journey in the Land of Deception Written in English as a Foreign Language – Nabokov, Lolita and Conrad, Heart of Darkness** (*Utazás az ámitás világában, angol mint idegen nyelven*), 2002.
- **Luis Buñuel Mexikóban**, 2002.

Filmelméleti és -esztétikai cikkek

- *Celluloid testek vonzása: A szexualitás kifejezései az európai filmnyelvben.* A Szív. Jezsuiták IHS. Lelkiségi és Kulturális Folyóirat. 2010.május
- *Egy igazhitű eretnek: Luis Buñuel.* A Szív. Jezsuiták IHS. Lelkiségi és Kulturális Folyóirat. 2011.február
- *Belső tájak vándora: A természet (spi)rituális jelentősége.* - a cikket a „Szív” szerkesztősége elutasította

Hermeneutikai cikkek

- *The Location and Nature of Liminal Silences in The Sheltering Sky by Paul Bowles (Határélmények csöndjének helye és természete Paul Bowles Oltalmazó ég c. regényében),* in: The Reverberations of Silence. Cambridge: Cambridge Scholars Publishing. 2013.
- *The Quest of the West: Heroes of Transformation - Travel: A Literary History* by Peter Whitfield (*A nyugati világ útja: az átalakulás hősei. Peter Whitfield Utazás c. könyvének recenziója*), The Bodleian Library, Oxford, 2011. The Anachronist. Journal of English and American Studies, ELTE, Budapest, 2012.
- *The literary rite of passage: Metanarrative in the works of Paul Bowles (Az irodalmi beavatás: metanarratíva Paul Bowles műveiben)* – cikk elutasítva: HJEAS, Debrecen
- *Transcendent Presence: The metanarrative ritual process of Paul Bowles (Transzcendens jelen: a metanarratív rituális folyamat Paul Bowles-nál)* – cikk elutasítva: Oxford Journals
- *The triadic principle of initiation: Metanarrative operation, nature, and structure in the works of Paul Bowles (A beavatás hármas elve: Metanarratív működés, természet, és szerkezet Paul Bowles műveiben)* – „elbírálás alatt”: Beat Studies Journal

Doktori disszertáció

- *The Living Books of Paul Bowles (Paul Bowles élő könyvei)* 2014. Nyelv- és irodalomtudományi doktori értekezés, az Új Atomizmust megalapozó Új Hermeneutikai értelmezési rendszer és módszertan kidolgozása és alkalmazása. Angol nyelven.

Szabad és független szellemi alkotómunka:

Film

- *Kilencezer sikátor / A Sense of a Maze*, 2010, 52'. Marokkóban forgatott norvég-magyar kísérleti dokumentumfilm. Angol, francia, és arab nyelven, magyar illetve angol felirattal. A film írója és szereplője, valamint társ-rendezője és -producere vagyok. A mű mágneses szerkezete és szövege az Új Atomizmus MAG-világát hordozza, saját műfajt teremt. A film

2010-es nemzetközi premierjén, a szentpétervári 13. DeboshirFilm – Pure Dreams filmfesztiválon a zsűri különdíjában részesült, a „szerzők kiemelkedően költői filmnyelvéért.”

Könyv

- *The Cultic Code (A kultikus kód)*, szerzői magánkiadás Buda, 2015, ISBN 978-963-12-2131-2. Keménykötés, 208 oldal. Angol nyelven. A könyv három része: *The World of the Seed* (füzet), *The Living Books of Paul Bowles* (disszertáció), *A Sense of a Maze* (film)

Füzetek

- *A mag világa – Egy szemlélet és létforma újjászületése / The World of the Seed*, szerzői magánkiadás, Buda, 2015. Eredetileg a *Cultic Code* angol nyelvű tézise. Angol és magyar nyelven.
- *A Gyöngy / The Pearl*, szerzői magánkiadás, Buda, 2015, ISBN 978-963-12-4406-9. Fénytani képregény. Angol és magyar nyelven.
- *Gyöngy – MAG kristály labor 2017 1-2.* szerzői magánkiadások, Buda 2017.
- *MAGLAB 3*, szerzői magánkiadás, Buda 2019. Angol nyelven.

Honlapok

- www.amagdala.hu 2016. Független kutatási projekt, a saját ihletésű és kidolgozású Új Atomizmus megjelenítése a digitális világhálón. Angol és magyar nyelven. (Kapcsolódó facebook oldal: amagdala.hu)
- www.mag-ura.com 2017. Az ébredő világ: az éledő ősemlékezet és megújuló világrend természete, működése, szerkezete, kiemelkedő témái, szereplői és hálózatai.

MAGos előadások, beszélgetések, megjelenések

- 2016.03.19. Nap-Éj Egyenlőség szer, Farkas-tanya, bevezetés a MAG világába
- 2016.12.19. Hun Tv (internet): *A magyar nyelv atomszerkezete*
- 2016.dec.20. 3 angol nyelvű hangzóanyag és slide show (youtube, *Amagdala's MAGIC Memory presents Vol.1-3.*): *As cosmic wave hits the Earth..., The Universal Law, Song of the Seed*
- 2017.01.26. ÉKM Élő Közösségek Mozgalom, Kőbánya: *A MAG DALA – egy személyes Istenkereséstől a Mindenség modelljéig*
- 2017.03.25. 11. Indigó, kristály kerekasztal rendezvény, Kuti Galéria, Budapest: Bemutatkozás kristálygyerekként

- 2017.04.18. CMM (internet): **Az aranykor gyermekei** – Pállay-Kovács Szilvia műsora
- 2017.07.31. XXII. Magyar Őskutatási Fórum, Miskolci Bölcsész Egyesület: **A MAG**
- 2017.10.4.& 11.8. Fényklub, Piliscsév: **A MAG világa 1-2.**
- 2018. december Hun Tv (internet): **A MAG titkai 1-2.**
- 2018.03. Híraréna (internet): *Női és férfi jogok – Szabályokat vagy szabadságot?; Öten az energiáról – Múlt, jelen, jövő?*
- 2018.05.03. ÉKM Élő Közösségek Mozgalom, Kőbánya: **Magyar Szerelmvallás Lemúriától – Mátyáson át – napjainkig**
- 2018 A Szent Korona rendje a természetes gazdálkodásban: I. Az élet forrása a víz c. nemzetközi konferencia tanulmánykötetében: **MAG és víz – Élet és halál forrása**
- 2020 április **Confined and Illuminated 1-2.** (youtube saját csatorna)
- 2020 **Round Table Talks** with Sam Allred (youtube): beszélgetések egy amerikai kutatóval a MAG-ról és a mágikus valóságról

Műhelymunka

- 2018.06.01-03. és 2019.05.31-06.02. Schloss-Schule St.Georgen a.d. Stiefing, Ausztria: **TREE OF LIFE és FLOWERS OF EDEN – Flow and Consciousness Workshop**, művészeti-szellemi női műhely Fodor Réka zenésszel, angol nyelven

Iskola és játék

2019-20. Otthonomban, a solymári **Sólyomfészekben** való tehetséggondozás során a MAG illetve a MAGURA rendszerem alapján kifejlesztettem a tantárgyak összefüggő rendjét és abból egy társasjátékot a gyerekeknek. A **MAGO** mágikus játék a 12 tantárgy mellett a 12 hónapot, 12 állatövi jegyet, 12 személyiségjegyet, 12 történelmi korszakot (és a továbbiakban bármely más 12-es rendszert is) is bemutatja, végigvezet ezeken és az összefüggéseiken. Megcsináltuk a játék 3D modelljét: egy 3+1 emeletes kerek tornyot, ami nemcsak oktatási demonstrációs eszköz és játékpálya, hanem egy beavató kozmikus modell: A Templom, A Piramis és A Magyar Szentkorona modellje.

Tervek, fejlesztések

- holisztikus szellemi, lelki és fizikai töltő, emelő, képző hely Tihanyban, apró birtokomon, másokkal szövetségben, meghívott tanítókkal és gyógyítókkal
- amagdala honlapon: a MAG világegyetem és a nyelvi MAG elmélet további kristályosítása és földi-társadalmi megvalósítása

- mag-ura honlapon: a MAG hálózat folyamatos bővítése, és a Szent Korona rendjének és világának megvalósítása
- amagalma tervezett honlap: **A Mag Álma** személyiségrekonstrukciós, történelmi és személyes történelmi revíziós módszer, **MAGO** társasjáték, **Jeruzsáalom** filmprojekt folyamatban
- **LIL**: készülő történelmi életregény. **I.Lil Tale: Her Story of the World, II.Tale of the King, the Priest and the Girl, III.Constellation, Fusion, Vision**

Innovációk: új szemlélet, műfaj, módszer és rendszer

Film: Kilencezer sikátor

Regény: LIL

Szövegértelmezés: The Living Books

Világnézet: Új Atomizmus, AMAGDALA

Világrend és hálózat: MAGURA

Államforma, jog és kormányzat: MAGURA vagyis a Szentkorona kódjai alapján

Önismeret, oktatás, játék: MAGURA rendszer, A MAG ÁLMA módszer és MAGO játék alapján

Elérhetőségek

telefon +36 30 864 1114

email theculticcode@gmail.com